



## Agenda INCA

La traditionnelle **Peña d'INCA** aura lieu le  
**Samedi 29 avril 2017 à 19h30**

et sera animée par:

**Cristina AZUMA** et le groupe cubain

« **Calle Tentación** »



- \* - \* - \* - \*

Programmation des concerts de **Chœur d'INCA** :



Samedi **22 avril 2017** à **Ruvigny**

Samedi **13 mai 2017** à **St Benoît-sur-Seine**

Samedi **17 juin 2017** à **Courteranges**

Dim. **10 septembre 2017** à **Bercenay-en-Othe**

(Des précisions seront données sur le site internet d'INCA)

## Edito



**N**ous sommes heureux de vous présenter **NOTICIAS n°3** qui, comme les 2 précédents numéros, fait un retour sur nos dernières activités et annonce les prochains rendez-vous.

*Nous souhaitons désormais ajouter une rubrique pour vous présenter les associations que nous soutenons en Amérique latine et c'est en Equateur et au Brésil que nous vous emmenons pour cette première présentation.*

*INCA a tenu son Assemblée Générale annuelle le 21 janvier ; ce fut une belle soirée de partage, l'occasion de revenir sur les nombreuses actions menées en 2016 et d'attribuer les aides financières aux associations partenaires qui agissent sur le terrain en Amérique latine. A cette occasion Juan, président fondateur d'INCA depuis 1984 a fait part de son souhait de passer le flambeau et m'a suggéré d'assumer cette responsabilité. Le bureau élargi a exprimé unanimement son assentiment et c'est avec honneur et passion que je reprends cette mission, désireuse d'assurer une continuité certaine autour des valeurs de solidarité et de fraternité qui nous sont si chères. Juan reste bien sûr notre président d'honneur et assume la responsabilité de vice-président.*

*Bonne lecture.*

*Caroline*

**Le 21 janvier dernier s'est tenue l'Assemblée Générale d'INCA**, devant une soixantaine d'adhérents présents ou représentés. Comme chaque année, au-delà de la présentation formelle de l'activité, des comptes,... le bureau a tenu à informer sur l'activité de l'association de manière vivante, notamment à travers une rétrospective vidéo de l'année écoulée (cliquer sur: <https://www.inca-asso.fr/index.php/retrospectives>) et un retour sur les projets soutenus en Amérique Latine. L'AG s'est terminée, comme de coutume, par un repas, car la convivialité fait partie de l'ADN de l'association.

Point important cette année : les statuts de l'association, qui n'avaient pas été modifiés depuis la création, il y a 33 ans, ont été actualisés, pour correspondre au fonctionnement interne, et s'adapter à un environnement qui a évolué. Malgré certaines ressources potentielles en baisse, la motivation des membres actifs est intacte et l'année 2017 devrait voir la reconduction des rendez-vous installés d'INCA, le développement amorcé de la chorale, et quelques nouvelles actions... pour être toujours en mouvement ! A bientôt, donc, pour de nouvelles aventures...



## Les projets soutenus par INCA

Première partie

### Projet « Hogar para todos » à Azogues (Equateur)

Nous sommes à Azogues, en Equateur, au cœur des Andes. La ville modeste est bordée par un cours d'eau animé et encaissé entre les collines tapissées de maisons. Une ruelle en pente mène au portail de l'une d'elles. Sur la peinture un peu défraîchie, un panneau



aux couleurs vives : Hogar Para Todos ! Cela signifie « Un foyer pour tous » ! Recréer l'atmosphère d'un foyer pour des enfants en proie à des difficultés familiales, voilà l'objectif de Nancy Calle et de son équipe. Le foyer accueille jusqu'à 27 enfants âgés de 0 à 16 ans. Ce sont des enfants qui ne peuvent rester dans leur famille, au moins temporairement, pour des raisons diverses mais souvent dramatiques : abandon, violence, pauvreté extrême, état de santé précaire, ...

La fondation Hogar est installée dans la maison familiale de Nancy. Les locaux sont anciens et aménagés avec simplicité en dortoirs, salles d'activité, salle de séjour, cuisine, terrain de jeux, bureaux, .... Les enfants sont encadrés par du personnel de maison régional et des bénévoles venus d'Europe (France, Allemagne, ...) pour des

missions temporaires. L'équipe dirigeante est composée d'un psychologue, et de travailleurs sociaux. Ensemble, ils cherchent des solutions dans l'entourage des enfants. Des étudiants en psychologie de l'université de Cuenca viennent parfaire leur formation. Le financement de la fondation est en partie basé sur des subsides du gouvernement mais ils sont bien sûr insuffisants ou irréguliers, et donc une autre grande partie provient de dons divers.

Ces quelques lignes vous ont donné une brève présentation de la Fondation Hogar. Le contact avec la fondation s'était noué par l'intermédiaire de Jean et Francine, membres d'INCA. Jean est équatorien d'origine et a été adopté dans son enfance. Lors d'un voyage, en mars 2014, une sorte de retour aux sources de la vie de Jean, ils ont pu rencontrer Nancy Calle. Elle avait justement aidé à l'adoption de Jean. Les retrouvailles furent chargées d'émotions et d'échanges instructifs.

Lors de leur visite à Azogues, l'accueil fut très chaleureux. Tous deux ont séjourné quelques jours au sein du foyer et apprécié l'ambiance familiale qui liait les enfants et le personnel. Ils ont interrogé Nancy Calle pour identifier les besoins de la fondation. A son avis, une aide financière pour organiser des sorties culturelles ou de loisirs pour les enfants était la bienvenue car elle n'avait pas de budget précis pour ce type de dépenses. Pourtant, elle estimait que les activités de loisirs

participent aussi à créer un environnement chaleureux pour les enfants.

Depuis maintenant 2 ans, notre association, soutient donc la fondation Hogar et voici un extrait traduit d'un courrier qui illustre l'utilité de notre aide :

« L'année dernière nous avons eu un groupe de 8 frères et sœurs parmi lesquelles deux filles étaient enceintes. Nous avons pu faire que les accouchements se passent à l'hôpital. On a fait un travail de réinsertion et elles se trouvent avec leurs familles dans les montagnes de Cañar, dans une région agricole. Avec elles, nous avons pu faire un travail pour qu'elles connaissent la ville de Cuenca en fêtant leur anniversaire dans un centre commercial et leur offrir un déjeuner au restaurant comme cadeau d'anniversaire. Ça sera peut-être la seule opportunité dans leur vie de vivre cette expérience.



Aux prochaines vacances d'été 2017, quelques membres d'INCA ont le projet de voyager en Equateur, et une visite à la Fondation Hogar est bien entendu prévue. Nous tiendrons les lecteurs de Noticias informés !

Jean

### « PROJETO DE INTEGRACAO » à Sao Paulo (BRESIL)

C'est sur des rythmes de samba et bercée par de douces mélodies aux accents brésiliens que l'association



INCA a terminé l'année 2016 ! Nos amies Eugenia Nobrega et Renata Bomfin ont animé avec succès 3 séances d'initiation aux percussions brésiliennes avant de nous offrir, accompagnées par la très talentueuse guitariste Cristina Azuma, une belle soirée musicale. De chaleureux applaudissements ont remercié nos mu-

siciennes ainsi que les stagiaires qui ont accepté de jouer devant le public conquis et les cuisiniers qui avaient confectionné de succulentes empanadas !

Eugenia et Renata nous ont donné les dernières nouvelles de leur association PROJETO DE INTEGRACAO que INCA soutient depuis 2 ans. Pour mémoire Renata est policière et intervient dans des écoles primaires publiques de Sao Paulo pour sensibiliser les enfants sur les problèmes de violence, de drogue, de maltraitements divers. Elle a créé en 2003 avec quelques bénévoles (dont Eugenia) cette association qui accueille, dans un des parcs de la ville, quelques enfants les initiant aux arts populaires tels que le théâtre, la danse ou la musique. Depuis l'année dernière leur structure intervient également dans une école primaire d'un

quartier particulièrement défavorisé avec des élèves qui n'ont pas les moyens de se rendre dans leur local. Cette année leurs efforts porteront sur ce projet : PROJETO DE INTEGRACAO souhaiterait acquérir des instruments qui resteraient dans l'école et souhaiterait aussi emmener, de temps en temps, les enfants dans le local

Caroline



Dans notre prochaine édition: P.R.A.I.S.

## INCA au vide-grenier de La Chapelle St Luc

16 octobre 2016,

7h00 au petit matin, place de la mairie à la Chapelle St Luc. Les barrières de sécurité sont déjà en place, il fait nuit et les trottoirs sont déjà remplis de trésors. Ça grouille partout d'une effervescence incroyable, voiture, carriole, à pied, en vélos, sans se cogner, sans se disputer, chacun trouve sa place.

Jean et moi retrouvons Juan, Eliana et Joël. Déjà là, (ah bravo les lève-tôt !). Nous cherchons le bon numéro qui marque la place attribuée sur le trottoir. Le déchargement commence.

Il y en a des cartons ! Partout, à tous les coins de rue, sur tous les trottoirs, des objets de toutes sortes apparaissent,



témoins de la vie qui passe... Au moins 5 générations s'amoncellent là sur le trottoir, comme ça sans chi-

chis. C'est ça le vide grenier, c'est la vie des gens.

Il ne fait pas encore jour et déjà les habitués, les collectionneurs passent avec la lampe électrique pour saisir les bonnes affaires : « Vous n'avez pas des dés à coudre ? Des capsules de champagne ? ». Nous, on ne sait pas ce qu'on a. On découvre au fil du jour qui se lève



en ouvrant les cartons un à un. A huit heures les ventes ont déjà commencé, ça discute, ça négocie ferme. On présente l'association : « Mais oui, 30 ans qu'INCA existe à la Chapelle, vous ne connaissez pas ? Allez tonton, donne 2 euros pour l'association ». « Ah ! c'est vous Juan ! Oui je vous connais vous... » Le public est éclectique, du spécialiste à la recherche de la pièce rare à la ménagère pour sa cuisine ou un papa qui achète un petit cadeau à sa fille. Oui tout ça c'est VIVANT !

Plus tard les relais d'INCA arrivent : Anne-Marie, Pierre, Michel et Michel. Katina et



Caroline pour un coucou avant de partir à la chorale. Elio restera avec nous. Et on vend, on vend, on vend. Cette journée a été à l'image du soleil qui doucement nous a réchauffé, chaleureuse, généreuse, fraternelle, quoi ! C'est dans des moments comme celui-là, que l'on mesure que la vie est pleine d'humanité.

Merci aux membres d'INCA qui ont donné de leur temps pour que cela soit possible. Nous sommes heureux que cette humble contribution financière vienne grossir la cagnotte d'aide aux projets d'Amérique latine. Les petits ruisseaux font les grandes rivières ...

Francine

## Chœur d'Inca en concert à Plancy-l'Abbaye

C'était le 13 novembre, à 15 h, la chorale Chœur d'Inca a pris la route pour un dimanche après-midi à la campagne ! L'église du paisible village de Plancy-l'Abbaye a raisonné des sons des flûtes et des chants de l'Altiplano devant une bonne centaine de personnes. La chaleur



reuse énergie des artistes a réchauffé l'assistance conquise par tant de bonne humeur.

Plancy-l'Abbaye, ce nom ne vous dit rien ? Ce village calme et tranquille de la vallée de l'Aube a pourtant déjà connu des journées d'effervescence tout au long de son histoire. Des personnages célèbres y séjournèrent ; parmi eux Napoléon, l'écrivain Stendhal, le général Foch, ... Le bienheureux Père Brisson y est même né.

Plancy a marqué l'actualité récente par le combat social des travailleurs de Sodimedical contre la fermeture de leur usine en 2012. Jusqu'à aujourd'hui, le tissu associatif reste très dense. La foire commerciale de l'Ascension est bien connue dans l'Aube, les concerts de rock celtiques réveillent le chaud mois d'août, et depuis l'année 2000, des spectacles « Son et lumière » sont régulièrement mis sur pied sur la place du village ou sur la splendide terrasse du château de Plancy.

C'est l'association Plancy Objectif 2000, organisatrice de ces spectacles, qui a pris l'initiative d'inviter la chorale « andine » d'INCA. Dans le passé, le village a eu quelques liens ténus avec l'Amérique latine. Les missions Oblates du Père Brisson ont essaimé sur ce continent et des missionnaires sud-américains viennent de temps à autres découvrir la maison du fondateur.

Des pilotes sud-américains parmi d'autres nationalités, à la fin de la première guerre mondiale, furent élèves pilotes à l'ancien aérodrome militaire voisin de la Perthe maintenant disparu. C'est d'ailleurs le point de départ d'un scénario en cours d'écriture pour le prochain spectacle « son et lumière » prévu à l'été 2018.

Les chemins des responsables des deux associations INCA et PO 2000 se sont croisés, et l'occasion de raviver les sonorités latines était trop belle. Gageons que d'autres collaborations inter associations verront le jour !

Jean

## Projection du film argentin : « L'Histoire officielle »

Le 16 novembre dernier, INCA a réuni 100 personnes (tout rond !) pour la projection de « La historia oficial », de Luis Puenzo, au Centre Culturel Didier Bienaimé, à La Chapelle Saint-Luc. Ce film poignant, magnifiquement interprété, a fait rentrer les spectateurs progressivement dans le quotidien d'une famille argentine pendant la fin des années 1980, au crépuscule de la dictature. La famille est tiraillée entre le besoin de vérité de la mère, qui cherche les origines de sa fille

adoptée, potentiellement enfant de « desaparecidos » (victimes du régime) et la volonté du père de cacher les arrangements avec les côtés sombres du régime, qui a permis à la famille de vivre la vie bourgeoise qu'il essaie de maintenir.



Jac Forton, ami et membre d'INCA, contributeur de la revue « Espaces Latinos » a animé le débat qui a suivi la projection et a éclairé l'auditoire sur les disparus de la dicta-

ture argentine, sur la répression des opposants en Argentine et dans les différentes dictatures sud-américaines ; notamment également au Chili, qu'il connaît bien (voir ses ouvrages sur le sujet, disponibles sur internet).

... une soirée autour d'une belle œuvre artistique et d'échanges riches, qui auront permis de mieux connaître et de ne pas oublier la situation et la répression politique des régimes militaires dans les années 70 et 80, en Amérique latine.

Michel